

STORIA DELL'ARTE

1) L'ELLENISMO

- I caratteri dell'Ellenismo: cultura e arte nella nuova società
- La scultura ellenistica tra realismo e pathos

2) L'ARTE DI ROMA REPUBBLICANA

- La civiltà etrusca
- L'arte e l'edilizia romana d'età repubblicana, attraverso l'analisi dei manufatti principali
- L'organizzazione del territorio: la città romana
- I principali edifici caratteristici del paesaggio urbano
- I sistemi costruttivi: la volta, l'arco e la cupola
- Le tecniche costruttive
- Le tipologie architettoniche e la figurazione attraverso l'analisi delle opere esemplari
- La pittura romana (stili pompeiani)

3) L'ARTE DI ROMA IMPERIALE

- Le tipologie architettoniche e la figurazione attraverso l'analisi delle opere esemplari:
- Il tempio (il Pantheon)
- L'anfiteatro (il Colosseo)
- Il rilievo storico celebrativo (Ara Pacis e Colonna Traiana)

4) L'ARTE PALEOCRISTIANA

- Architettura paleocristiana

5) L'ARTE BIZANTINA A RAVENNA

DISEGNO

1) COSTRUZIONI FONDAMENTALI DI GEOMETRIA PIANA

- Norme e convenzioni grafiche
- La realizzazione dei disegni

2) COSTRUZIONE DI FIGURE PIANE

- Costruzione di figure piane semplici e complesse

3) I PIANI DI PROIEZIONE

- I piani di proiezione

4) PROIEZIONI DI FIGURE PIANE SUI PIANI ORTOGONALI

- Proiezioni di figure piane su piani ortogonali
- Proiezioni di figura piane su piani inclinati

Caltagirone, 7 giugno 2026

Gli alunni

L'insegnante
(prof.ssa Maria Teresa Umana)